

# bi-

**bi-** est une résidence d'artiste inventée.

**bi-** n'est pas un projet, c'est un ensemble de discussions, de pensées, d'actions et de gestes. Chaque idée exprimée est considérée comme achevée, en même temps qu'elle promet ou prévoit.

**bi-** est collective par la réunion de ses individu-es. C'est un groupe temporaire, dont les participants ne sont pas comptés ; leur nombre importe peu, il n'est ni fixe, ni limité, mais nous espérons qu'il augmente.

Un premier appel à candidature a permis de façonner une résidence d'artiste idéale. Nous avons établi que cela consiste, littéralement, en un groupe d'artistes se réunissant dans un lieu donné pour une période donnée. Aucun but prédéterminé – laissons les choses se faire.

L'appel à candidature a été diffusé sur internet. Le nombre inespéré de candidatures a révélé une demande réelle, et la pertinence de cette approche. Nous avons dû inventer un mode de sélection : parfois par affinités artistiques, parfois selon des critères plus aléatoires. Finalement, nous avons découvert que toute personne prête à rejoindre un groupe d'inconnu-es aux attentes incertaines constituait déjà le·a candidat·e idéal·e.

**bi-** a réuni 15 personnes d'horizons différents. Certaines ont travaillé, d'autres non ; mais toutes ont partagé leurs intérêts, appris quelque chose à quelqu'un, et découvert ensemble.

Enfin, et surtout, presque tou·tes les invité-es ont proposé d'accueillir **bi-** dans un nouvel endroit. La résidence devrait donc se poursuivre, hébergée dans différents lieux, où nous pourrions à notre tour inviter de futur-es hôtes.